

Opernrepertoire

Felicitas Brunke

Gesungen

Giuseppe Verdi

„La Traviata“

Annina

Deutsche Oper am Rhein Düsseldorf 2019

Regie: Andreas Homoki

Musikalische Leitung: Antonino Fogliani /

David Crescenzi

W.A. Mozart

„Don Giovanni“

Donna Elvira (deutsch)

Kleine Oper am See 2018

Regie: Melanie Renz

Musikalische Leitung: Vincent Andreas

Johann Strauß

„Die Fledermaus“

Prinz Orlowsky

Neue Operette Düsseldorf 2019

Regie: Polonka Olszak

Musikalische Leitung: Bernd Fugelsang

Kleine Oper am See 2017

Regie: Melanie Renz

Musikalische Leitung: Vincent Andreas

James Reynolds

„Tucholskys Spiegel“

Mary Gerold

Uraufführung

Kammeroper Schloss Rheinsberg 2017

Regie: Robert Nemack

Musikalische Leitung: Marc Niemann

Johann Strauss

„Prinz Methusalem“

Prinz Methusalem

Operettenbühne Hombrechtikon 2015

Musikalische Leitung: Kaspar Dechmann

Regie: Volker Vogel

Richard Strauss

„Der Rosenkavalier“

Zweite adelige Waise

Festspielhaus Baden-Baden 2015

Regie: Brigitte Fassbaender

Musikalische Leitung: Sir Simon Rattle

Oliver Knussen

„Wo die wilden Kerle wohnen“

Mutter/Tzippie

Badisches Staatstheater Karlsruhe 2015

Regie: Annette Weber

Musikalische Leitung: Christoph Gedschold

Deutsche Oper am Rhein 2017/18/19

Regie: Phillip Westerbarkei

Musikalische Leitung: Jesse Wong

Nach Giacomo Puccini

„Die kleine Manon“

(Kinderfassung der Manon Lescaut)

Geronte

Festspielhaus Baden-Baden/Philharmonie

Berlin 2014

Regie: Elena Tsavara

Musikalische Leitung: Duncan Ward

Berliner Philharmoniker

Mark- Anthony Tournage

„Greek“

Doreen

MUT Karlsruhe 2013

Regie: Andrea Raabe

Musikalische Leitung: Alicia Mounk

John Cage

Aria

MUT Karlsruhe 2013

Thomas Leininger

„Dino und die Arche“

Archaea

Uraufführung

Badisches Staatstheater Karlsruhe 2011/12

Regie: Daniel Pfluger

Musikalische Leitung: Markus Bieringer

Giuseppe Verdi

„Fallstaff“

Meg Page

IMT Karlsruhe 2011

Regie: Andrea Raabe

Musikalische Leitung: Alicia Mounk

Benjamin Britten
„A Midsummernight's Dream“
Hippolyta
Konzerthaus Karlsruhe 2010
Regie: Andrea Raabe
Musikalische Leitung: Stefan Asbury

Nach Georg Friedrich Händel
„Alcina und die Zauberinsel“
(Kinderfassung Alcina)
Ruggiero (deutsch, in Auszügen)
IMT Karlsruhe 2009
Regie: Marianne Berglöf
Musikalische Leitung: Matthias Hammerschmitt

Piotr I. Tschaikowsky
„Pique Dame“
Gouvernante (deutsch)
Konzerthaus Karlsruhe 2008
Regie: Bruno Klimek
Musikalische Leitung: Alicia Mounk

Im Rahmen des Kinderchores der Staatsoper Stuttgart 1993-2006

Carl-Maria von Weber
„Der Freischütz“
Brautjungfer

Giacomo Puccini
„Tosca“
Hirtenknabe

Franz Schreker
„Die Gezeichneten“
Das Kind

Gabriel Rheinberger
„Das Zauberwort“
Großwesir

Studiert

Wolfgang A. Mozart
„le nozze di Figaro“
Cherubino

„Die Zauberflöte“
Dritte Dame

Piotr I. Tschaikowsky
„Eugen Onegin“
Olga

Georges Bizet
„Carmen“
Carmen

Richard Wagner
„Das Rheingold“
Erda